

## PROYECTO “BINOMIOS CREATIVOS: ARTESANOS+ DISEÑADORES”

El próximo **miércoles 29 a las 18:30 pm** tendrá lugar en el **NH México City Reforma** (calle Liverpool, 155, col. Juárez) la **presentación de resultados** del proyecto de Alianza Público – Privada para el Desarrollo “**Binomios Creativos: Artesanos + Diseñadores**”.

En los últimos años, Oaxaca se ha convertido en un nodo importante de intercambio entre la tradición y la vanguardia, ofreciéndonos una vasta oferta cultural en donde el pasado y el presente convergen en un espacio común. Además de los mercados locales de piezas artesanales, llaman la atención los objetos en donde el intercambio de saberes entre diseñadores, artistas, artesanos y creadores es cada vez más evidente. El 70% de la pobreza mundial está en los países de renta media y en México la mayoría de artesanos rurales son indígenas y viven en condiciones de pobreza, enfrentando muchos problemas para generar ingresos sostenibles por medio de su oficio. Para lograr el desarrollo equilibrado y sostenible de un país, las oportunidades económicas deben alcanzar a toda la población, en especial a las personas que viven en situación de pobreza. El crecimiento económico se ha de abordar desde una orientación inclusiva y sostenible. El proyecto trabaja por tanto la lucha contra la pobreza y el impulso del desarrollo humano sostenible.

Binomios Creativos: Artesanos + Diseñadores, es un proyecto desarrollado por la Alianza Público Privada para el Desarrollo (APPD), conformada por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), la Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AMEXCID), NH Hotel Group y la Secretaría de las Culturas y Artes del estado (SECULTA) del Gobierno del Estado de Oaxaca a través del Centro de Diseño de Oaxaca (CDO). Binomios Creativos, apuesta por el trabajo y el intercambio colaborativo entre diferentes disciplinas técnicas, científicas y las prácticas creativas de la artesanía y el diseño.

El proyecto utilizó el diseño de productos como un catalizador de impacto en el desarrollo comunitario. Se crearon equipos de trabajo conformados por diseñadores locales y nacionales y artesanos y artesanas oaxaqueños, para que juntos mediante un intercambio de saberes y miradas, crearan nuevos productos que, basados en la técnica artesanal ancestral, satisficieran demandas de los mercados globales contemporáneos. Es así como resultaron siete colecciones de productos de diseño artesanal contemporáneo.

El desarrollo de un nuevo producto en un contexto artesanal, implica no sólo la inclusión del diseño como un elemento de innovación estética, sino el encuentro de diversas realidades, contextos e historias que requieren encontrarse y comprenderse. Es aquí donde el diseño tiene su papel protagónico como agente de cambio, donde adquiere valor y juega un papel central en la innovación para el desarrollo. Binomios Creativos, es un claro ejemplo de cómo el diseño adquiere valor como proceso de trabajo y cómo la creación de nuevos productos incidió en el uso de nuevos materiales, introducción de nuevos conceptos de trabajo y diseño en los artesanos y artesanas, el mejoramiento de las capacidades locales de los artesanos y diseñadores, la generación de empatía social en los participantes, en el mejoramiento de su infraestructura productiva y la optimización de sus procesos.

Parte fundamental de los mercados globales, es la capacidad productiva, de manera que en la etapa de fortalecimiento empresarial, un equipo de expertas/os y asesoras/es promovieron la capacitación administrativa, de costos y las herramientas de ventas en los artesanas/os tanto para los nuevos productos como para la producción propia cotidiana de sus piezas. Cada taller de artesanas/os mejoró su infraestructura productiva para aumentar los volúmenes de producción y garantizar mejores condiciones de trabajo a nivel ambiental y de salud ocupacional.

Gracias al trabajo de cada uno de los actores participantes, en el que cada uno aporta conocimientos y roles diferenciados, enriqueciendo el proyecto que ha cumplido satisfactoriamente con cada etapa. En donde, la exhibición de las piezas binomios y la participación de las integrantes del proyecto, en diferentes espacios comerciales y

eventos de diseño, ha permitido conocer los alcances del producto y socializar el proceso de trabajo en las comunidades.

En noviembre de 2014, el proyecto Binomios Creativos ganó una de las menciones especiales en la categoría de Diseño para el desarrollo de la Bienal Iberoamericana de Diseño (BID14). Esta mención reitera el poder estratégico del pensamiento creativo para resolver diferentes problemáticas sociales y económicas, con miras en el proceso más que en el resultado y expone la visión vanguardista mexicana de las posibilidades del diseño en su aplicación social cotidiana.

Para dar inicio a este magnífico proyecto, se ofrecerá un coctel de inauguración en el hotel NH México City Reforma, donde se dieron cita los representantes de todas las instituciones aliadas que han sumado esfuerzos para concretar Binomios Creativos.